



JEUNESSES MUSICALES

CHARLEROI METROPOLE

Programme des ateliers

22 - 23



JM Wallonie - Bruxelles
CHARLEROI MÉTROPOLE



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES



Madame La Directrice, Monsieur Le Directeur,
Chère Enseignante, Cher Enseignant,

Nous avons le plaisir de vous présenter notre nouvelle brochure d'ateliers musicaux et concerts scolaires pour la saison 2022-2023.

Durant de nombreuses années nous avons maintenu nos tarifs au plus bas. Depuis janvier 2022, la réforme APE subi des gros changements. Dès lors nous sommes contrain d'augmenter nos tarifs ce qui représente en moyenne 0,30 € par enfant et par séance. Nos tarifs comprennent entre autre les frais salariaux, les déplacements, les fournitures, le matériel...

Organiser un atelier JM dans sa classe, c'est s'assurer de répondre aux attendus du Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique (PECA) et de pousser les élèves au dépassement via des visées interdisciplinaires, afin que ceux-ci fassent partie intégrante des apprentissages de vos élèves et de la vie de la classe. Au travers de chacun d'eux, nous veillons à développer des savoirs, savoir-faire et des compétences structurées par les trois composantes : CONNAÎTRE, PRATIQUER, RENCONTRER.

Dès aujourd'hui, vous pouvez envoyer votre bon de commande dûment complété, par mail à l'adresse jmch@jeunessesmusicales.be.

Nous tenons à vous remercier pour votre confiance, et nous sommes heureux de pouvoir collaborer avec vos équipes éducatives.

Nous vous prions de croire, Madame La Directrice, Monsieur Le Directeur, Chère Enseignante, Cher Enseignant, à nos meilleurs sentiments.

Isabelle Lambot
Directrice des JMCH

Sommaire

Catalogue

02 Lettre de notre directrice

Ateliers d'éveil musical

04 Bouger, jouer, chanter.

Ateliers à thèmes

06 Accueil / M1

08 M2

10 M3

12 P1 / P2

14 P3 / P4 / P5 / P6

Concerts et Spectacles

16 Spectacles de Mr Henri

18 Concerts scolaires

19 Informations pratiques

20 Contacts

BOUGER, JOUER, CHANTER

Ateliers d'éveil musical

Maternelle



La parole et plus tard l'écriture sont bien stimulées chez l'enfant dans notre société moderne, ce n'est pas le cas pour l'expression sonore et gestuelle.

Dès le plus jeune âge, la musique est un langage privilégié pour s'adresser aux enfants.

Par la chanson, la danse et le jeu, les animateurs leur font découvrir les mille et une possibilités de vivre la musique, tout en s'amusant.

Les yeux et les oreilles grands ouverts, les petits s'éveillent à l'expression musicale et corporelle.

Niveau **Accueil / M1 / M2**

6 séances **220 €**

206 €

si vous commandez
avant le 01/09/2022

Primaire

Lors des ateliers d'une durée de 50 minutes, le chant, le rythme et le mouvement sont pratiqués dans une perspective d'approche et de sensibilisation au monde sonore.

Le contenu, adapté à l'âge des enfants, est présenté dans un esprit créatif où le jeu, associé à la découverte, permet l'acquisition des notions indispensables à une meilleure perception des phénomènes musicaux simples.

L'enfant est par ailleurs sollicité sur deux plans, "le travail individuel" et "le travail collectif" au travers de pratiques suivantes :



Jeux de rythmiques, jeux de perceptions auditives, mouvements et espaces, mouvement et rythmes, mouvements et communications, la voix, comptines et chants, la manipulation de petits instruments de percussions, jeux musicaux d'orchestration, de danse et d'auditions.

Niveau **De M3 à P6**

6 séances **220 €**

206 €

si vous commandez
avant le 01/09/2022

Ateliers à thèmes

Accueil - M1

- 06 **AT01** Le doudou de Siyabou
- 06 **AT02** Le voyage du petit pingouin
- 06 **AT03** Les chansons de grand-papa
- 06 **AT04** La danse des 3 grains de riz
- 07 **AT05** Victor est tombé du nid (4x)
Le petit théâtre de Mr Henri
- 07 **AT06** Les p'tites bêtes (4x)

M3

- 10 **AT13** Noir, jaune, rouge
- 10 **AT14** Boomwackers et ses amis
- 10 **AT15** La danse de la pluie
- 10 **AT16** L'enfant et les sortilèges
- 11 **AT17** Pour réveiller la sorcière (4X)
Le petit théâtre de Mr Henri
- 11 **AT18** Adrienne veut voir du pays (4x)

P3 - P4 - P5 - P6

- 14 **AT26** Mains, pieds, table
- 14 **AT27** Les 4 saisons en percussion
- 14 **AT28** Chanson Française
- 14 **AT29** Danse Afro
- 15 **AT30** Copacabana avec Patrick (4x)
- 15 **AT31** Chorégraphie (4x)
- 15 **AT32** Orchestre improvisé (4x)

M2

- 08 **AT07** Hello les dinos !
- 08 **AT08** La sorcière du bout de la rue
- 08 **AT09** Lubin pourfendeur de dragons...
- 08 **AT10** La danseuse du port de Chine
- 09 **AT11** Victor est tombé du nid (4x)
Le petit théâtre de Mr Henri
- 09 **AT12** Les p'tites bêtes (4x)

P1 - P2

- 12 **AT19** Jules et le monde d'harmonia
- 12 **AT20** Boomwackers et ses amis
- 12 **AT21** Noir, jaune, rouge
- 12 **AT22** L'enfant et les sortilèges
- 13 **AT23** Pour réveiller la sorcière (4x)
Le petit théâtre de Mr Henri
- 13 **AT24** Danse en comédie musicale (4x)
- 13 **AT25** Adrienne veut voir du pays (4x)

Spectacles d'Henri

- 16 **AT33** Gaston sous la terre
Accueil - M1 - M2
- 17 **AT34** Mr Henri et les fantômes
M3 - P1 - P2
- 17 **AT35** Monsieur et Madame Hérisson
Accueil - M1 - M2



Le doudou de Siyabou

Siyabou a perdu son doudou ! Avec ses amis le perroquet, la petite poule noire, le singe, le crocodile et l'éléphant, il part à sa recherche.
Partons ensemble à la découverte du continent africain et à la découverte de sa musique et de ses danses.

OBJECTIFS - Acceptation de la différence
- Découverte des rythmes africains

3 Séances

110 €

AT01

Le voyage du petit pingouin

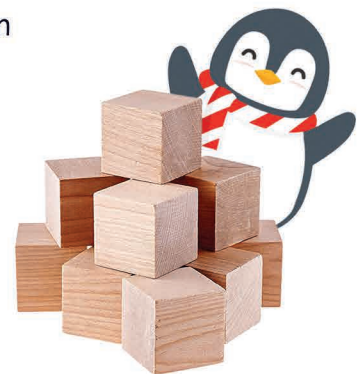
Il a un peu froid le petit pingouin sur sa banquise. C'est pour ça qu'il décide de partir en voyage. Il veut visiter des endroits ensoleillés pour se réchauffer les plumes.
Mr Henri construit une histoire avec des blocs de bois comme un jeu d'enfant qui se transforment en personnages et paysages éphémères.
Et bien sûr, tous ensemble, on chante et on joue avec des instruments de musique.

OBJECTIF - Travail du rythme

3 Séances

110 €

AT02



Les chansons de grand-papa

Sourissette, la petite souris, découvre dans le grenier un vieux livre tout poussiéreux. Curieuse, elle l'ouvre et découvre une multitude de souvenirs de son grand-père et les chansons qui les accompagnent. Colchique dans les prés, le temps des cerises, trois jeunes tambours... Un atelier composé de chansons, danses et manipulations d'instruments pour découvrir les chansons d'autrefois.

OBJECTIFS - Développer l'écoute
- Travail du rythme

3 Séances

110 €

AT03



La danse des 3 grains de riz

Li doit aller au marché pour vendre les précieux grains de riz récoltés par ses parents. En chemin elle croise un canard, un panda et un singe : elle leur offre 3 grains de riz. Tout au long de cet atelier tu vas découvrir le rythme à l'aide du mouvement. Un moment de découvertes, de surprises et d'appréhension pour vous guider à travers ce voyage.

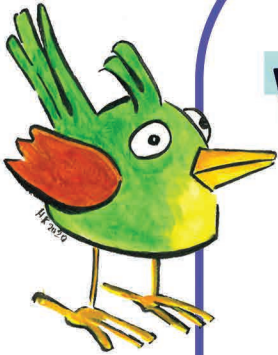
OBJECTIF - S'exprimer corporellement par le mouvement

3 Séances

110 €

AT04





Le petit théâtre de Mr Henri Victor est tombé du nid

Boum ! Un court moment d'inattention et Patatra ! Victor glisse hors de son nid, rebondit sur les branches de l'arbre et atterrit sur le sol. Ouille ! C'est malin ! Il n'aurait pas dû se pencher. Comment faire pour remonter dans son nid, maintenant ?

Maman oiseau est partie à la pêche aux petits vers et Victor est trop petit pour voler ou grimper tout seul sur un si grand arbre. En attendant de trouver une solution, on chante, on fait quelques petits pas de danse et on joue des instruments pour consoler Victor.

4 Séances

165 €

AT05

Les p'tites bêtes

"Ne m'approche pas, tu piques !" Mais non voyons. En compagnie de Zélie la guêpe, nous partons à la découverte de nos amis les cloportes, cafards, fourmis et autres insectes qui vivent dans nos jardins et nos maisons.

Un atelier qui mêle la danse, le chant et les instruments de musique. De quoi devenir un vrai petit entomologiste !

OBJECTIFS - Travail de la voix
- Gestion de la peur



4 Séances

165 €

AT06



Hello les dinos !



Partons en voyage dans le lointain passé de notre planète, à l'époque des dinosaures. Ils sont lourds et ils sont grands, parfois même très effrayants. Mais ce qui est plutôt comique, c'est qu'ils aiment la musique.

OBJECTIF - Une promenade musicale et (en)chantée dans le monde géant du jurassique

3 Séances
110 €

AT07

La sorcière du bout de la rue

Une sombre maison cachée derrière un grand portail. Mais qui vit donc dans cet endroit ? Ça ne peut être qu'une sorcière. Allons y jeter un œil ! Un atelier dans lequel s'inviteront fantômes, corbeaux noirs et autres créatures étranges... Chansons, danses et instruments de musique s'y inviteront aussi.

OBJECTIFS - Travail de la voix
- Gestion des émotions (peur, rire, joie,...)

3 Séances
110 €

AT08



Lubin pourfendeur de dragons...

Lubin n'est pas un chevalier comme les autres... Il porte tellement d'armes qu'il ne parvient pas à toutes les compter ! Quant à Norbert le dragon, il passe ses journées à tricoter, jardiner et il ne crache du feu que pour faire griller des marshmallows. L'histoire classique du chevalier qui veut conquérir le cœur de sa princesse en lui offrant la tête d'un dragon, mais...pas cette fois !

Nos amis les instruments de musique sont de la partie pour accompagner cette drôle d'histoire. Mais n'y aurait-il qu'eux ? À découvrir...

OBJECTIF - Travail du rythme

3 Séances
110 €

AT09



La danseuse du port de Chine

Rosa petit rat de l'opéra, arrive au port de Shangai le jour du nouvel an chinois. Elle découvre alors le dragon et sa danse pour conjurer le mauvais sort. Tout au long de cet atelier tu vas découvrir le rythme à l'aide du mouvement. Un moment de découvertes, de surprises et d'appréhension pour vous guider à travers ce voyage.

OBJECTIF - S'exprimer corporellement par le mouvement

3 Séances
110 €

AT10





Le petit théâtre de Mr Henri Victor est tombé du nid

Boum ! Un court moment d'inattention et Patatra ! Victor glisse hors de son nid, rebondit sur les branches de l'arbre et atterrit sur le sol. Ouille ! C'est malin ! Il n'aurait pas dû se pencher. Comment faire pour remonter dans son nid, maintenant ?

Maman oiseau est partie à la pêche aux petits vers et Victor est trop petit pour voler ou grimper tout seul sur un si grand arbre. En attendant de trouver une solution, on chante, on fait quelques petits pas de danse et on joue des instruments pour consoler Victor.

4 Séances
165 €

AT11

Les p'tites bêtes

"Ne m'approche pas, tu piques !" Mais non voyons. En compagnie de Zélie la guêpe, nous partons à la découverte de nos amis les cloportes, cafards, fourmis et autres insectes qui vivent dans nos jardins et nos maisons.

Un atelier qui mêle la danse, le chant et les instruments de musique. De quoi devenir un vrai petit entomologiste !

OBJECTIFS - Travail de la voix
- Gestion de la peur



4 Séances
165 €

AT12





Noir, jaune, rouge

3 couleurs pour notre drapeau national, 3 langues, une comptine. Voyage et immersion linguistique à travers la Belgique avec nos 3 langues nationales. Une comptine chantée pour une initiation aux langues en chanson.

OBJECTIF - Les enfants vont approcher, sur base d'une comptine en français, le néerlandais et l'allemand

3 Séances
110 €

AT13

Boomwackers et ses amis

Avec des tubes sonores, cloches et autres instruments, ta classe deviendra un petit orchestre haut en couleur ! Star Wars, Pirates des Caraïbes, La panthère rose ... et encore tant d'autres belles musiques que nous revisiterons tout en nous amusant. Attention les oreilles !

OBJECTIFS - Travail du rythme, synchronisation
- Apprendre à s'écouter les uns les autres

3 Séances
110 €

AT14



La danse de la pluie

Le cactus est desséché, le figuier n'a plus de fruit, les gerbilles du désert sont désemparées ! Où trouver de quoi manger ? Ouf ! Milo a une idée. Réussira-t-il à faire revenir la pluie avec l'aide de ses amis ?

OBJECTIF - Travail du mouvement

3 Séances
110 €

AT15



L'enfant et les sortilèges

Un enfant capricieux est saisi d'une énorme colère... Et voilà que se réveillent, s'animent et se fâchent, comme ensorcelés, tous les objets de la maison : la tasse, la théière, le fauteuil, l'horloge et même le chat... D'après le livre écrit par Colette "L'enfant et les sortilèges" raconte un moment d'enfance où se mêlent humour, poésie, mais aussi colère et cruauté. Grâce à cette fantaisie lyrique composée spécialement pour les enfants par Maurice Ravel, les enfants découvriront émerveillés le monde de l'opéra.

OBJECTIF - Découverte d'une œuvre musicale

3 Séances
110 €

AT16



Le petit théâtre de Mr Henri Pour réveiller la sorcière

Pour réveiller la sorcière, il faut lui tirer les pieds.
 Pour réveiller la sorcière, il faut lui chatouiller le nez.
 On lui tire les oreilles, pour qu'enfin, elle se réveille.
 Elle entrouvre les paupières, je crois qu'elle va se lever.
 Mais réveiller la sorcière, est-ce vraiment une bonne idée ?



4 Séances
165 €

AT17

Adrienne veut voir du pays

La Tour Eiffel a des fourmis dans les jambes ou plutôt des piliers !
 La dame de fer décide donc d'aller faire le tour de France.

Inspiré du livre, "La Tour Eiffel a des ailes", cet atelier où se mêlent le chant, la danse et les instruments de musique nous fait découvrir quelques belles régions de France ainsi que ses monuments, personnages et compositeurs célèbres.

OBJECTIF - Découverte de la musique
des différentes régions de France

4 Séances
165 €

AT18



Jules et le monde d'harmonia



Plus motivés que jamais par l'aventure Jules et Baguettine arrivent à l'orée de la grande forêt. Au pied d'une grande cascade se trouve Beethoven en création musical.

Comment ressentir l'émotion qui se dégage de sa musique ?

OBJECTIF - Rencontrer le compositeur "Beethoven"

3 Séances
110 €

AT19

Boomwackers et ses amis

Avec des tubes sonores, cloches et autres instruments, ta classe deviendra un petit orchestre haut en couleur ! Star Wars, Pirates des Caraïbes, La panthère rose ... et encore tant d'autres belles musiques que nous revisiterons tout en nous amusant. Attention les oreilles !

OBJECTIFS - Travail du rythme, synchronisation
- Apprendre à s'écouter les uns les autres

3 Séances
110 €

AT20



Noir, jaune, rouge

3 couleurs pour notre drapeau national, 3 langues, une comptine. Voyage et immersion linguistique à travers la Belgique avec nos 3 langues nationales. Une comptine chantée pour une initiation aux langues en chanson.

OBJECTIF - Les enfants pourront approcher, sur base d'une comptine en français, le néerlandais et l'allemand

3 Séances
110 €

AT21



L'enfant et les sortilèges

Un enfant capricieux est saisi d'une énorme colère... Et voilà que se réveillent, s'animent et se fâchent, comme ensorcelés, tous les objets de la maison : la tasse, la théière, le fauteuil, l'horloge et même le chat... D'après le livre écrit par Colette "L'enfant et les sortilèges" raconte un moment d'enfance où se mêlent humour, poésie, mais aussi colère et cruauté. Grâce à cette fantaisie lyrique composée spécialement pour les enfants par Maurice Ravel, les enfants découvriront émerveillés le monde de l'opéra.

OBJECTIF - Découverte d'une œuvre musicale

3 Séances
110 €

AT22



Le petit théâtre de Mr Henri Pour réveiller la sorcière

Pour réveiller la sorcière, il faut lui tirer les pieds.
Pour réveiller la sorcière, il faut lui chatouiller le nez.
On lui tire les oreilles, pour qu'enfin, elle se réveille.
Elle entrouvre les paupières, je crois qu'elle va se lever.
Mais réveiller la sorcière, est-ce vraiment une bonne idée ?



4 Séances
165 €

AT23

Danse en comédie musicale



Tu vas voyager dans le temps, de West Side Story à Grease jusque Dirty Dancing. Amélie va t'apprendre une danse de chaque comédie musicale et te les faire découvrir des danses rythmées, pleines de joies accompagnées d'un moment convivial à partager avec tous. Pouvoir suivre le rythme et apprendre les pas de base de chaque comédie musicale afin de pouvoir s'exprimer corporellement.

OBJECTIF - Découvrir les comédies musicales
et leurs histoires

4 Séances
165 €

AT24

Adrienne veut voir du pays

La Tour Eiffel a des fourmis dans les jambes ou plutôt des piliers !
La dame de fer décide donc d'aller faire le tour de France.

Inspiré du livre, "La Tour Eiffel a des ailes", cet atelier où se mêlent le chant, la danse et les instruments de musique nous fait découvrir quelques belles régions de France ainsi que ses monuments, personnages et compositeurs célèbres.

OBJECTIF - Découverte de la musique
des différentes régions de France

4 Séances
165 €

AT25





Mains, pieds, table

De Loïc Nottet "Rhythm Inside" en passant par Icona Pop "Clap Snap" et Edvard Grieg "In the hall of the mountain king", faites résonner les tables avec vos mains, vos 10 doigts et vos pieds. Apprenez la musique de façon ludique avec **Mr Patrick** pour découvrir ou redécouvrir le rythme et la percussion.

3 Séances
110 €

AT26

Les 4 saisons en percussion

Revisitons les 4 saisons de Vivaldi mais pas que... Laissez aller en toute liberté votre créativité, pour un vrai festival rythmique. Rythmes et mouvements vont susciter des émotions. Pour cet atelier authentique et original, reste attentif. Car quand viendra ton tour, on comptera sur toi pour que la musique ne s'arrête pas.



3 Séances
110 €

AT27



Chanson française

Atelier pour découvrir ou redécouvrir à travers le chant avec **Mr Patrick**, les chansons "La même" de Gims et "Tombé" de M.Pokora. Des tubes planétaire ! Les enfants chanteront des extraits de ces deux chansons à l'unisson.

3 Séances
110 €

AT28

Danse Afro

Prêt pour un voyage en Afrique ? Découvre la danse et le rythme africain, embarque avec Amélie pour un moment chaleureux et de découverte. Grâce à ces 3 séances, tu connaîtras tout de la danse africaine et ses musiques remplies de percussions intenses et rapides.

OBJECTIFS - Appréhender la danse
- S'exprimer corporellement

3 Séances
110 €

AT29





Copacabana avec Patrick

Avec **Patrick**, parts à la découverte de la Carioca un style de musique qui vient du nord du Brésil. Manipulation de nombreux instruments brésiliens, des jeux de rythmes pour aborder la musique. Une exploration sonore du carnaval brésilien sont au rendez-vous de cet atelier.

4 Séances
165 €

AT30

OBJECTIF - Travail du rythme et des pulsations



Chorégraphie

Découverte, création d'une danse de A à Z. Prêt à découvrir "comment créer une danse tous ensemble"? Grâce à Amélie et ses conseils chorégraphiques, tu vas apprendre à créer une danse avec tes camarades de classe. Danse orientée vers le jazz urbain avec une musique choisie tous ensemble. Un atelier qui permet de découvrir la personnalité et la créativité de chacun.

4 Séances
165 €

AT31

OBJECTIF - Apprentissage des pas de base de la danse jazz urbain, découvrir sa personnalité et sa créativité

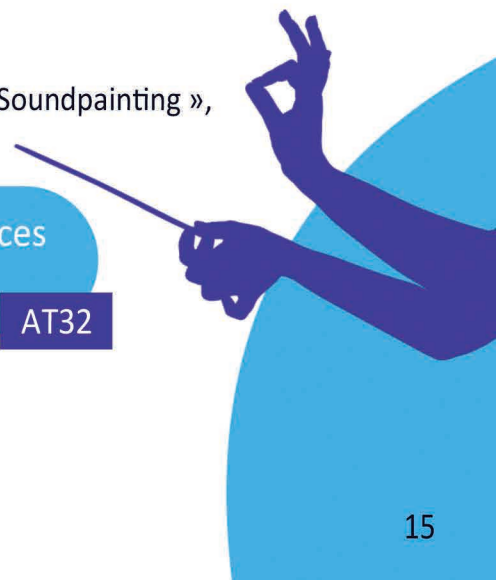
Orchestre improvisé

Pour improviser, il faut un langage commun. c'est avec la technique du « Soundpainting », qui est une technique gestuelle de conduite d'orchestre que tu vas pouvoir te mettre dans la peau d'un chef d'orchestre.

4 Séances
165 €

AT32

OBJECTIF - Les enfants apprennent une série de signes pour interpréter une composition improvisée



Spectacles d'Henri

Accueil - M1 - M2

Le théâtre de Mr Henri Gaston sous la terre

Gaston joue dans le jardin, mais il est très maladroit. Quand il grimpe aux arbres, il s'arrange toujours pour dégringoler ou alors il se penche au-dessus de la marre et il tombe dedans. S'il joue au foot, il est capable d'envoyer la balle sur sa propre tête. Un jour, Gaston aperçoit une taupe au-dessus d'un monticule. La taupe disparaît, Gaston se penche au-dessus de l'ouverture et bien sûr, il tombe dans le trou...



- Durée 50 minutes
- 1 concert 240 €
- 100 enfants maximum

Nouveau spectacle



Spectacles d'Henri

M3 - P1 - P2

Le théâtre de Mr Henri Mr Henri et les fantômes

Mr Henri vous invite à partager son souper, mais misère ! Pas moyen de cuisiner tranquillement. Dans la cuisine, il y a ces trois fantômes et ils sont très énervants. Ils apparaissent de tous les côtés. Il y a dans les armoires, le frigo et les tiroirs. Il y en a même un caché dans une casserole. Nous on essaie de chanter des chansons et de jouer de la musique avec nos ustensiles de cuisine, mais les trois fantômes n'arrêtent pas de nous faire sursauter.



- Durée 50 minutes
- 1 concert 240 €
- 100 enfants maximum

Accueil - M1 - M2

Le théâtre de Mr Henri Monsieur et Madame Hérisson

Au milieu des bois, sous le plus grand des chênes, Monsieur et Madame Hérisson installent leur petit nid douillet. Après avoir soupé de quelques délicieuses limaces, araignées et autres insectes, Madame Hérisson s'endort pour une sieste bien méritée. À cet instant, les oiseaux de la forêt chantent, sifflent, caquettent, roucoulent et hululent, comment les faire taire ? Tout ce vacarme va finir par réveiller Madame hérisson !



- Durée 50 minutes
- 1 concert 240 €
- 100 enfants maximum

Concerts scolaires Toute l'année

UNE RESSOURCE ARTISTIQUE ET PÉDAGOGIQUE
À DESTINATION DES PROFESSIONNELS DU SECTEUR

Permettez-moi de me présenter à vous. Je m'appelle Massimo.
Je suis chargé de diffusion aux Jeunesses Musicales de Charleroi Métropole.

Chaque année, nous sélectionnons une cinquantaine de projets musicaux professionnels belges et internationaux. Nos concerts, qu'ils soient scolaires ou publics, sont à la fois ludiques, éducatifs, amusants, créatifs, captivants avec un encadrement pédagogique de qualité. Que ce soit dans votre école ou au sein même de votre institution culturelle, nos concerts donnent lieu à de vrais échanges. Les artistes s'adressent aux jeunes, répondent à leurs questions et les emmènent à la découverte de mondes nouveaux...

**Vous désirez organiser un concert dans votre établissement ?
N'hésitez pas à prendre contact avec moi et à me faire part de vos desiderata et de vos possibilités : je serai à même de vous faire une proposition adéquate.**

À bientôt,
LICITRI Massimo
m.licitri@jeunessesmusicales.be
0496/906.186



Notre catalogue est disponible sur notre site internet
www.jeunessesmusicales.be



POUR COMMANDER UN ATELIER :

- Envoi par l'école du bon de commande par mail à jmch@jeunessesmusicales.be
Ou directement en ligne via www.jeunessesmusicales.be/charleroimetropole
- Nous vous confirmons les dates de vos ateliers accompagnées de la facture, uniquement par mail à l'adresse que vous avez indiquée lors de votre commande.
- Les dates d'animations fixées dans le contrat ne pourront être modifiées que si et seulement si l'horaire de l'animateur le permet et que vous avez bien indiqué les indisponibilités de la classe.
- Sans réaction de votre part, l'animateur se présentera aux dates reçues par mail. Si vous refusez notre animateur aux dates fixées, les animations risquent de ne pas pouvoir être reprogrammées.
- Le paiement se fait uniquement par compte bancaire, en aucun cas à l'animateur.

Si vous rencontrez des difficultés, vous pouvez toujours contacter le bureau au 0497/432 180

POUR RÉUSSIR NOTRE COLLABORATION :

- La présence de l'enseignant est obligatoire pour des raisons d'assurance.
- La collaboration de celui-ci permet un prolongement pédagogique au sein de la classe pour une meilleure atteinte des objectifs.
- Chaque atelier est proposé pour une classe de maximum 25 enfants.
- L'atelier doit se dérouler dans un local qui permet une écoute et un travail musical serein.
- Attention, en aucun cas, les Jeunesses Musicales ne veulent se substituer à l'enseignant, ils souhaitent par leurs animations en classe susciter l'envie et amorcer un travail d'expression musicale au sens large, à concrétiser par les enfants et leur instituteur.

ATTENTION :

Tous nos ateliers ne peuvent être réalisés en même temps, ils sont donc répartis sur toute l'année scolaire d'août à juillet.

Vu l'augmentation du prix du carburant, nous programmons plusieurs ateliers dans la même école afin de limiter les frais de déplacement supplémentaires. Pour toute école distante de plus de 30 km de notre centre, un forfait supplémentaire de 20 € par jour sera facturé.



JM Wallonie - Bruxelles

CHARLEROI MÉTROPOLE

JEUNESSES MUSICALES DE CHARLEROI-MÉTROPOLE ASBL

Rue Léopold 46, 6041 Gosselies

071/342 531 - 0497/432 180

jmch@jeunessesmusicales.be

www.jeunessesmusicales.be



Facebook • JMdeCharleroi



Instagram • jmdecharleroi



YouTube • Jeunesses Musicales de Charleroi Métropole