

Catalogue scolaire

2021-22

Jeunesses Musicales De Mons-Borinage



Animations

Concerts

Journée JM



JM Wallonie - Bruxelles
MONS-BORINAGE

Ateliers Scolaires Saison 2021-22

Durant l'année scolaire à venir, les animateurs des JM de Mons-Borinage vous proposent des ateliers au contenu revu, adapté et attrayant, pour éveiller en chaque enfant et pourquoi pas en chaque enseignant, l'envie d'être créateur à sa façon.

Avertissement

En aucun cas les J.M. ne veulent se substituer à l'enseignant mais souhaitent par leurs animations en classe susciter l'envie, mieux, amorcer un travail d'expression musicale au sens large à concrétiser par les élèves et leur institutrice ou instituteur.

Objectifs de nos ateliers

Nos ateliers musicaux sont en lien étroit avec les attendus du Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique (PECA).

Au travers de chacun d'eux nous veillons à développer des Savoirs, Savoir-Faire et des Compétences structurés par les trois composantes « Connaître », « Pratiquer » et « Rencontrer ».

Organiser un atelier JM dans sa classe, c'est s'assurer de répondre aux attendus du programme et de pousser ses élèves au dépassement via des visées interdisciplinaires avec d'autres domaines d'apprentissage.

N'hésitez pas à collaborer avec nos animateurs pour déterminer ensemble les attendus visés dans les ateliers en lien avec la réalité de votre classe afin que ceux-ci fassent partie intégrante des apprentissages de vos élèves et de la vie de la classe.



Chaque objectif est décrit pour chaque atelier.

Conditions de travail indispensables

La présence de l'enseignant est évidemment requise pour des raisons de sécurité. De plus, la collaboration de celui-ci permet un prolongement pédagogique au sein de la classe pour une meilleure atteinte des objectifs.

Chaque atelier est proposé pour une classe de maximum 25 enfants.

L'atelier doit se dérouler dans un local calme qui permet une écoute et un travail musical sereins.

Procédure

- Envoi par l'école du bon de commande aux J.M. ou via notre site web.
- Les J.M prennent contact pour proposer une programmation.
- Les J.M. confirment, par l'envoi d'un contrat à l'école, la réalisation des ateliers demandés (dont copie à nous retourner pour accord).
- Réalisation des animations.
- Facturation (facture envoyée par mail sauf **contrordre de votre part**).

Renseignements complémentaires

Secrétariat des Jeunesses Musicales de Mons-Borinage ASBL
Chaussée de Maubeuge 430, 7022 HYON
0032(0)65 31 76 07
jmm@jeunessesmusicales.be

<http://www.jeunessesmusicales.be/monsborinage/>
Message privé via notre page

[facebook](#)



M1-P1. Atelier d'éveil musical

ACC-
M123

P123
456

Par des jeux rythmiques et musicaux, la manipulation d'instruments, la chanson, la comptine ou le conte, la danse d'animation, chaque enfant aura la possibilité d'exprimer son talent propre et de vibrer à la musique vécue en groupe.



Selon les besoins des enseignants et des élèves, ces ateliers sont enclins à couvrir une majeure partie des attendus du PECA. N'hésitez pas à les définir avec votre animateur.

ACC-
M123

P123

M2-P2. Histoires et musique

Trois ou quatre histoires qui nous conduisent dans la musique. Des instruments que l'on écoute et que l'on manipule. Le plaisir d'une histoire, de jouer avec son corps, avec sa voix, avec la musique.



Découvrir le domaine musical de manière ludique et en interdisciplinarité avec l'apprentissage de la lecture.

M3. Comptines et jeux de doigts

ACC-M123

« Comptines » vient de « compter » mais une comptine c'est aussi une courte histoire toute simple, c'est le départ d'une activité où doit s'exercer la créativité. On peut la varier, la prolonger suivant l'état d'esprit de la classe ou les demandes de l'enseignant. On peut aussi la danser, la mimer, l'orchestrer, la raconter avec les mains... C'est de là que partiront les jeux de doigts.



Développer des Savoirs et des Savoir-Faire autour de l'apprentissage du chant et des comptines permettant la contagion avec l'apprentissage complexe de l'expression musicale.

ACC-M123

M4. Voyageons en chanson...

La salle de bain, la cuisine, la rue, la chambre, l'école, le parc... sont des lieux que les enfants même petits fréquentent et connaissent bien. Ces 6 séances proposent de les visiter en musique. Nous écouterons les bruits et les reconnaitrons, nous chanterons ce qu'on y fait, nous ferons de la musique avec des objets empruntés à ces lieux, nous y vivrons par la mémoire, le souvenir, l'imagination, le chant, la musique.



Aller à la découverte de l'environnement proche de l'enfant en le croisant à l'apprentissage complexe de l'expression musicale.

M5. Rondes et jeux dansés

M23

Véritablement adapté aux enfants de 4 et 5 ans, cet atelier propose au groupe de ressentir la musique par le corps et de jeter les premières bases d'une musicotricité (nécessite un local adéquat).



Associer des Savoirs et des Savoir-Faire autour du rythme et des paramètres du son pour s'exprimer corporellement au travers de la musicotricité..

ACC-
M123

P123
456

M6-P6. Orchest'Action

Pour le plaisir de jouer des instruments de percussions ensemble à chaque séance en accompagnant des chansons, des comptines, ou des musiques instrumentales. Mais aussi pour développer les aptitudes rythmiques, motrices, auditives et sociales des petits ...



Développer des Savoirs et des Savoir-Faire autour de la Pratique d'idiophones.

M7-P7. Classique ? Fantastique !

M123

P123
456

Dans le cadre de cet atelier en 6 séances, les enfants voyagent à travers le monde classique. Ce format permet de dépoussiérer ce registre des idées reçues ! Au programme, rien d'ennuyeux, de vieillot ou d'inaccessible : la découverte se trouve dans les histoires cachées derrière les œuvres mais aussi les vies des compositeurs. Ainsi, les plus petits comme les plus grands iront à la rencontre des instruments, des genres et des personnages de cet univers aux multiples facettes.



Rencontrer des œuvres musicales classiques et des compositeurs emblématiques afin de se construire des repères culturels, artistiques et historiques.

ACC- P123
M123 456

M8-P8. C'est l'Doudou !

En se référant au chant « El'doudou », nous proposons des activités musicales qui tourneront autour de la Procession, de Roland de Lassus, de Sainte-Waudru, du Dragon, de Saint Georges et bien-sûr du Combat. Ces activités nous permettront de chanter, d'accompagner les musiques, de danser et de bouger, de découvrir les instruments utilisés durant cette période.

Si vous en avez la possibilité, pour compléter au mieux cette immersion dans le folklore montois, le Musée du Doudou se fera un plaisir de vous accueillir.

Le folklore, une richesse qui se partage.



Rencontrer des événements culturels à travers la Pratique musicale afin de s'inscrire en tant que Citoyen Actif dans son patrimoine culturel.

M9-P9. Atelier Tour du Monde

ACC- P123
M123 456

Mesdames et messieurs, ladies and gentlemen, bienvenue à bord du vol "Jeunesses musicales " qui fera escale dans les différents continents. Au programme de notre périple : chansons dans différentes langues, musiques des pays visités, danses et accompagnements avec divers instruments. Nous vous souhaitons un agréable voyage et espérons que vous serez dépaysés.



Développer des savoirs et savoir-faire interdisciplinaires autour de l'apprentissage du chant et des comptines, de l'éveil géographique et de l'éveil aux langues.

P123456

P3. Atelier de danses folkloriques

Pour découvrir, en 6 séances, la joie de danser en groupe les pas de différents pays d'Europe et du monde et pour ainsi s'initier aux rythmes et à la musique vivante (nécessite un local adéquat).



Associer des Savoirs et des Savoir-Faire autour du rythme et des paramètres du son pour s'exprimer corporellement au travers de danses culturelles.

P4. Bonjour l'Europe

P123456

Un tour d'horizon musical de différents pays et cultures européens : instruments, chansons, traditions...



Développer des Savoirs et des Savoir-Faire pour Rencontrer des musiques du monde et d'autres cultures en interdisciplinarité avec l'éveil géographique.

P123456

P5. Découverte instrumentale

Un atelier pour découvrir le monde passionnant des instruments. Les élèves pourront ainsi comprendre leurs principes acoustiques, entendre leurs sonorités, essayer et toucher une variété d'instruments... Ils seront amenés aussi à découvrir l'orchestre, les voix ainsi que des styles musicaux variés (jazz, opéra, rock...).



Développer des Savoirs et des Savoir-Faire autour de la complexité d'un instrument de musique et Rencontrer des styles musicaux afin de se construire des repères culturels et artistiques.

P10. Mélange d'arts

P123456

La peinture peut nous conduire vers la musique et vice-versa. Les couleurs, les traits, les thèmes nous suggèrent des rythmes, des mélodies, des chansons.

Dans cette animation nous voyageons avec les yeux et les oreilles... Appelons nos mains à la rescousse et nous pourrons dire comme Moussorgski : « Ecoutez, voici une visite d'une exposition de peinture ».



Croiser l'expression plastique et l'expression musicale afin de développer de Savoirs et des Savoir-Faire pour travailler l'écoute active, son sens propre de l'esthétique et l'émotion artistique.

P123456

P11. Atelier d'initiation percussions

Atelier d'initiation aux cajons (percussions péruviennes) suivi d'un travail de cup song avec, en finalité, l'apprentissage d'une chanson accompagnée par des gobelets.



Associer l'apprentissage du rythme à la Pratique d'un idiophone et de percussions.

P12. Body Tap

P123456

On n'a pas toujours des instruments de musique à disposition... mais on peut quand même jouer !

Le body tap consiste à utiliser les différentes parties de son corps comme si on travaillait sur un instrument de la famille des percussions... ainsi on peut produire de multiples sonorités. Le body tap vous offre un moyen concret de sensibiliser les élèves à l'écoute de l'autre.



Prendre conscience du schéma corporel pour développer des Savoir-Faire afin Pratiquer l'apprentissage du rythme

P123456

P13. Belgitude

La Belgique, son Atomium, ses frites, son chocolat, ses joueurs de foot... Mais surtout sa musique une fois !

Durant les six animations, nous découvrirons des chansons d'hier et d'aujourd'hui, différents folklores, les différentes langues nationales ainsi que la musique belge à l'étranger. Pour cela, nous chanterons, danserons et accompagnerons les musiques avec des instruments.



Développer des savoirs, savoir-faire et des compétences en lien avec l'éveil géographique au travers de la rencontre et la pratique de la culture musicale de notre pays.

Spe. Musicothérapie adaptée

Spécialisé

Par des jeux rythmiques et musicaux, par la manipulation d'instruments, la chanson, par l'écoute et la reconnaissance de sons chaque participant aura la possibilité d'exprimer son émotion propre et d'apprendre à la communiquer. Ces techniques psycho-musicales sont programmées en 6 séances.

Petite
Enfance

BB. Eveil pour petite enfance

Les activités musicales permettent d'être créatif, de stimuler l'imagination, de développer l'écoute de soi et des autres, la concentration, la mémoire, de structurer le temps et l'espace, de s'exprimer, de développer le sens critique, de trouver une place dans le groupe, de favoriser l'ouverture aux autres ... sans oublier que la musique prépare à bien des disciplines scolaires : apprentissage de la lecture, du calcul, des langues étrangères,

...

Ce sont, paraît-il, les premières années de la vie qui marquent le plus l'être humain, alors si vous êtes intéressés de découvrir comment mettre le plus d'atouts possible pour sa vie future, nous

vous invitons à partager l'expérience et le savoir-faire des Jeunesses Musicales de Mons-Borinage dans ce domaine.

Les ateliers avec les tout petits vont toujours de pair avec un travail spécifique destiné aux adultes afin de les sensibiliser à l'importance de l'environnement sonore de l'enfant.

NOS TARIFS

Maternel – séance de 30'

150€/ module de 6 séances

Possibilité d'ateliers durant toute l'année (25€/séance)

30€/ séance extrascolaire (durée 1h)

Primaire – séance de 50'

180€/ module de 6 séances

Possibilité d'ateliers durant toute l'année (30€/séance)

30€/ séance extrascolaire (durée 1h)

Spécialisé – séance de 30'

30€/ séance

Possibilité d'ateliers durant toute l'année (même tarif)

Petite Enfance – séance de 60'

35€/ séance

Possibilité d'ateliers durant toute l'année (même tarif)

Pour les établissements éloignés

(+ 25km de Mons centre) : 50€/séance

NOS CONCERTS

Envie de programmer un concert au sein de votre établissement ?

Découvrez notre sélection d'artistes sur www.jeunessesmusicales/programmation

Plus d'infos : jmm@jeunessesmusicales.be

0032(0)65 31 76 07



Un projet d'excursion différent

Les journées J.M.

Les enfants en âge scolaire de la 1^{ère} maternelle à la 6^{ème} primaire sont invités à vivre une journée pleine de rythmes, de jeux musicaux, de contes, d'instruments à manipuler, de danses d'animation et de chansons. Chaque enfant aura la possibilité d'exprimer son talent propre et de vibrer à la musique vécue en groupe.

Les enfants, divisés en sous-groupe, participeront à des ateliers musicaux différents, ludiques et créatifs.

La journée se clôturera par un spectacle de notre programmation 2021-22.

Conditions pratiques

Les journées J.M se dérouleront les 7, 9, 10, 14, 16, 17, 20, 21, 23 et 24 juin 2022 de 9h30 à 15h30 dans nos locaux.

Entre 60 et 70 enfants (avec minimum 30 enfants soit 450€) peuvent être accueillis pour cette journée de découverte active de la musique.

Si vous n'atteignez pas le nombre d'élèves minimum, n'hésitez pas à nous contacter afin d'être regroupé avec un autre établissement scolaire si cela est possible.

Coût : 15€/participant.

Toute réservation donne lieu au paiement d'un acompte de 150 € qui sera retenu en cas d'annulation de l'école.

Bon de commande à renvoyer

Etablissement :
.....

Adresse postale :
.....
.....

Direction ou responsable :
.....

✉ :@.....

☎ :/.....

GSM :/.....

Adresse de facturation :

Bon Ville de Mons

Horaire école : - matin : de.....à.....

- après-midi deà.....

Récréations : - matin : de.....à.....

- après-midi deà.....

Jours de congés propres à l'établissement (conférence, fête scolaire...):
.....
.....
.....

Réservations de l'excursion « Journée JM »

Classe	Nbre Elèves	Nom de l'enseignant	Date(s) souhaitée(s)
		/ 06 / 22
		/ 06 / 22
		/ 06 / 22
		/ 06 / 22



JM Wallonie - Bruxelles
MONS-BORINAGE

Jeunesses Musicales de Mons-Borinage ASBL
430, chaussée de Maubeuge, 7022 HYON
0032(0)65 31 76 07
[**jmm@jeunessesmusicales.be**](mailto:jmm@jeunessesmusicales.be)

[**www.jeunessesmusicales.be/monsborinage**](http://www.jeunessesmusicales.be/monsborinage)

Modalités pratiques

Inscriptions ?

Envoi par l'école du bon de commande ou via notre site en ligne.

Quand ?

Lors d'un contact téléphonique ou écrit, les JM de Mons-Borinage ASBL proposent les dates.

Ensuite les JM confirment celles-ci par l'envoi d'un contrat à l'école, pour la réalisation des ateliers demandés.

Où ?

Dans vos locaux, adaptés à certains ateliers.

Combien ?

Chaque séance :

- En maternelle dure 30 minutes et coûte 25,00 €.
- En primaire dure 50 minutes et coûte 30,00 €.

sabam
for culture

Avec le soutien de la



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES