

JEUNESSES MUSICALES

2026
2027

NAMUR

ATELIERS MUSICAUX

MATERNELLE-PRIMAIRE



LA MUSIQUE À L'ÉCOLE

Parce que la musique est un outil d'une richesse infinie pour accompagner l'enfant qui grandit, parce qu'elle lui permet de s'ouvrir au monde, d'élargir ses horizons, de favoriser son épanouissement, de développer sa sensibilité et sa créativité, parce qu'elle est source d'entraide et de coopération, elle mérite une place de choix au coeur de la classe.

Réfléchis et conçus en équipe, tous les ateliers que nous proposons dans ce catalogue sont en lien étroit avec les attendus du **Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique (PECA)**.

En effet, le centre des Jeunesses Musicales de Namur est l'un des membres actifs du groupe d'opérateurs culturels PECA namurois. Visant l'acquisition de savoirs, savoir-faire, compétences et savoir-être en lien avec la démarche artistique des artistes et en interdisciplinarité, nos ateliers s'inscrivent concrètement dans les projets de la vie et de la classe. Ils répondent ainsi aux objectifs du PECA et à ses 3 composantes : **Connaître - Pratiquer - Rencontrer.***

Au plaisir de vous retrouver lors d'une prochaine collaboration,

L'équipe des Jeunesses Musicales de Namur

* Pour les projets PECA, vous pouvez prendre contact avec le référent culturel de votre établissement ou directement avec nous.



SOMMAIRE

CLASSES D'ACCUEIL ET M1	6
Ateliers d'éveil musical et à thème	6
Spectacles musicaux	8
Formule 3 ateliers et 1 concert	9
CLASSES DE M2 ET M3	10
Ateliers d'éveil musical et à thème	10
Spectacles musicaux	13
Formule 3 ateliers et 1 concert	14
CLASSES DE PRIMAIRE	15
Ateliers d'initiation musicale et à thème	15
Spectacles musicaux	17
Formule 3 ateliers et 1 concert	18
CONCERTS PEDAGOGIQUES	20
LE DRÔLE DE BAL	22
FORMATION A L'EVEIL MUSICAL	22
INFOS PRATIQUES	23



CLASSES D'ACCUEIL ET M1

ATELIERS POUR LES CLASSES D'ACCUEIL ET M1

Conçus expressément pour les plus petits, tant en ce qui concerne le contenu que la durée (40 minutes), ces ateliers permettent un premier éveil musical riche en découvertes : connaître et utiliser des instruments de musique, se familiariser et reconnaître les modes de production sonore, s'initier au vocabulaire musical, au rythme...

AT 1 - ÉVEIL MUSICAL

Dès le plus jeune âge, la musique est un langage privilégié pour s'adresser aux enfants. Ces ateliers sont réalisés dans un esprit créatif où le jeu, le mouvement, la chanson, la manipulation instrumentale permettent une première sensibilisation au monde sonore et musical. Basée sur la confiance et la coopération, la pédagogie utilisée vise à créer une ambiance positive permettant à chacun·e de s'exprimer à son aise et de participer avec joie à la vie du groupe via l'outil musical.

L'atelier d'éveil musical répond conformément et activement aux attendus du PECA pour une intégration parfaite de notre action dans le programme des apprentissages.

40€/atelier - cycle de 3, 6, 12 séances
ou à l'année (min 25 séances)

AT 2 - MAIS OÙ EST LE DOUDOU DE LILOU ?

Lilou a perdu son doudou ! Partons à sa recherche et profitons-en pour explorer les différentes pièces de la maison... en musique et en chansons !

Objectifs PECA :

- Reproduire des sons d'intensités différentes (savoir-faire)
- Prendre une part active à un chant collectif (compétence)

3 séances - 120€

AT 3 - À LA FERME

Le cochon a sa porcherie, la poule son poulailler, mais la petite souris n'a pas de maison... Partons avec elle à la découverte de la ferme et voyons si, au fil des ateliers, elle trouve enfin son petit coin !

Objectifs PECA :

- Pratiquer des termes liés à la production sonore (savoir)
- S'initier aux tempos donnés par une musique (savoir-faire)

3 séances - 120€

AT 4 - QUELLE NUIT ! (ÉDITIONS MIJADE)

La nuit, tout est chamboulé : un gant de toilette mouillé devient une grenouille visqueuse, un ronflement, un grognement effrayant... Aller faire pipi se transforme en une aventure remplie d'épreuves ! Et si on commençait à apprivoiser le noir par les sons ?

Objectifs PECA :

- S'approprier, en situation, un tempo donné, un balancement (pulsation) (savoir-faire)
- S'engager dans une réalisation sonore ou musicale collective en chantant/en utilisant un instrument de musique (compétence)

3 séances - 120€

AT 5 - BEURK ?!

Au menu, soupe aux chicons, champignons farcis, cabillaud aux épinards et milk-shake de betteraves ! Beurk ? Mais as-tu essayé avec une note de crème fleurette ? un brin de comptine, une mélodie d'épices ? ou de goûter en chanson ?

Objectifs PECA :

- S'approprier les termes liés à l'utilisation d'instruments de musique ou d'objets sonores rencontrés dans le cadre scolaire (savoirs)
- S'engager dans une réalisation sonore ou musicale collective en chantant/en utilisant un instrument de musique (compétence)

3 séances - 120€

AT 6 - EN MUSIQUE DE LA TÊTE AUX PIEDS

Une chaussette sur la tête, les pieds dans un béret, un pull autour des rotules et des gants en guise de collants..., remettons de l'ordre dans tout ça, et en musique s'il vous plaît !

Objectifs PECA :

- Connaître des termes liés au monde sonore et musical (savoir)
- S'initier à la pratique adéquate des instruments de musique (savoir-faire)

3 séances - 120€

SPECTACLES MUSICAUX POUR LES CLASSES D'ACCUEIL ET M1

S1 - LES BOUTS D'CHOUX PRÉSENTENT...

Attention, ceci n'est pas un spectacle mais un « PESTACLE » ! Cette formule a été spécialement conçue pour permettre aux plus jeunes de vivre une première rencontre avec un public tout en conservant le plaisir de l'atelier d'éveil musical.

Durant 6 séances, l'intervenant·e propose aux petit·e.s et à leur enseignant·e des activités musicales ludiques et variées alliant découvertes sonores et instrumentales, rythme, danse, percussion, chansons. Au terme de ces animations, un petit « pestacle », idéalement sous forme de séance ouverte aux parents et ami·e·s, est réalisé par les enfants.

Le thème est à choisir parmi les ateliers 2, 3, 4, 5 et 6 (Acc et M1).

Objectifs PECA :

- S'initier au chant, à la rythmique, à la danse (savoir-faire)
- S'exprimer en prenant part activement à une prestation collective

6 séances + présentation - 280€

Afin de garantir la qualité de votre spectacle musical, nous vous invitons à prendre connaissance du document relatif à l'organisation des spectacles scolaires disponible sur notre site via le QR Code ci-joint.



FORMULE 3 ATELIERS ET 1 CONCERT POUR LES MATERNELLES

Nous proposons un cycle de 3 ateliers de préparation en classe d'un concert programmé au sein du Delta, espace culturel provincial. Les objectifs du PECA sont au cœur de cette formule qui permet un beau moment d'interactivité entre les enfants et les artistes lors du spectacle.

ACT1 - BELETTE & LES ORTIES

Quoi de mieux des grands gamins pour jouer et chanter de la musique pour enfants ? Ces musiciens énergiques et déjantés se rappellent leur jeunesse qu'ils racontent avec tendresse. Tantôt humoristiques, tantôt poétiques, les chansons du trio font la part belle aux rêves et aux réflexions philosophiques.



Concert le 20 mai au Delta à Namur

13€/enfant (prix comprenant les 3 séances en classe + le concert au Delta)

MAIS ENCORE... VOUS SOUHAITEZ PROGRAMMER UN CONCERT AU SEIN DE VOTRE ÉCOLE? C'EST POSSIBLE! RETROUVEZ NOTRE SÉLECTION DE PROJETS MUSICAUX « COUP DE CŒUR » EN PAGES 20 ET 21.



ATELIERS POUR LES CLASSES DE M2 ET M3

Grâce aux différents thèmes abordés lors de ces ateliers, les enfants auront l'occasion de découvrir et de s'appropriier par la pratique, les paramètres du son (intensité, hauteur...), la notion de tempo, les modes de production sonore, le chant collectif, l'orchestration, et d'enrichir leur vocabulaire artistique et musical... pour ne citer que quelques objectifs. Toujours dans un esprit ludique et créatif !

AT 1 - ÉVEIL MUSICAL

Dès le plus jeune âge, la musique est un langage privilégié pour s'adresser aux enfants. Ces ateliers sont réalisés dans un esprit créatif où le jeu, le mouvement, la chanson, la manipulation instrumentale permettent une première sensibilisation au monde sonore et musical. Basée sur la confiance et la coopération, la pédagogie utilisée vise à créer une ambiance positive permettant à chacun·e de s'exprimer à son aise et de participer avec joie à la vie du groupe via l'outil musical.

L'atelier d'éveil musical répond conformément et activement aux attendus du PECA pour une intégration parfaite de notre action dans le programme des apprentissages.

45€/atelier - cycle de 3, 6, 12 séances
ou à l'année (min 25 séances)

AT 7 - À LA FERME

Le cochon a sa porcherie, la poule son poulailler, mais la petite souris n'a pas de maison... Partons avec elle à la découverte de la ferme et voyons si, au fil des ateliers, elle trouve enfin son petit coin !

Objectifs PECA :

- Produire des sons d'intensités différentes (savoir-faire)
- Prendre une part active à une chorégraphie (compétence)

3 séances - 135€

AT 8 - ATTENTION ! CE LIVRE EST REMPLI DE MONSTRES (EDITIONS MIJADE)

Vous n'avez pas peur des monstres ? En êtes-vous bien sûr ? Alors, c'est parti pour une farandole de frissons rythmée par les gargouillis de drôles de créatures !

Objectifs PECA :

- Reconnaître et nommer les instruments de musique rencontrés dans le vécu de la classe (savoirs)
- Produire des sons forts, des sons faibles à l'aide de sa voix, d'un instrument de musique ou d'un objet sonore (savoir-faire)

3 séances - 135€

AT 9 - BEURK ?!

Au menu, soupe aux chicons, champignons farcis, cabillaud aux épinards et milk-shake de betteraves ! Beurk ? Mais as-tu essayé avec une note de crème fleurette ? un brin de comptine, une mélodie d'épices ? ou de goûter en chanson ?

Objectifs PECA :

- S'initier à la pratique vocale en faisant des liens avec le langage (savoir-faire)
- S'engager dans une réalisation sonore ou musicale collective en chantant/en dansant/en utilisant un instrument de musique (compétence)

3 séances - 135€

AT 10 - QUAND JE SERAI GRAND, JE SERAI...

Fleuriste, dentiste, artiste peintre, docteur.e, trompettiste ou écrivain.e ? Que choisir ? Partons à la découverte de différents métiers en rythme et en chansons !

Objectifs PECA :

- Pratiquer des termes liés à la production sonore (savoir)
- S'initier à la pratique vocale en faisant des liens avec le langage (savoir-faire)

3 séances - 135€

AT 11 - PETITES VOIX D'AILLEURS

Découvrons, à travers le chant et les jeux musicaux, des sonorités étrangères, des mots inconnus, des rythmes et des mélodies venus d'ailleurs ! Car toute nouvelle langue rencontrée est une porte ouverte sur une autre culture et ses richesses.

Objectifs PECA :

- Employer le vocabulaire lié à un événement de cultures, d'époques et de styles différents (savoir)
- Pouvoir chanter des chansons simples, adaptées aux voix des enfants de 5 à 6 ans (savoir-faire)

3 séances - 135€

AT 12 - DE BOUCHES À OREILLES

Explorons chants et danses issus de la tradition orale pour partager un moment de convivialité rythmé, créer et consolider les liens dans le groupe classe.

Pour cet atelier, il est nécessaire de prévoir un local approprié.

Objectifs PECA :

- Repérer et signaler le refrain d'une chanson écoutée (savoir-faire)
- S'engager dans une réalisation sonore ou musicale collective en dansant. (compétence)

3 séances - 135€

SPECTACLES MUSICAUX POUR LES CLASSES DE M2 ET M3

S2 - EN AVANT LA MUSIQUE !

Des ateliers en classe en collaboration avec l'enseignant·e pour conduire les enfants, petit à petit et de façon ludique, à imaginer leur spectacle combinant chant, danse, percussions... à partir du thème qui leur parle le plus. La classe offrira à son public le jour J, le fruit de tous ses apprentissages.

4 thèmes au choix :

- Les musiques du monde
- Les pirates
- Tout en haut (basé sur l'histoire de Mario Ramos)
- Toc, toc, qui est là?

Objectifs PECA:

- Découvrir une oeuvre, un artiste, un conte, une mise en scène
- Identifier sa place au sein du groupe dans une production collective
- Explorer et s'appropriier une mise en scène tout en suivant les consignes du chef d'orchestre
- Interpréter une production musicale à partir de l'expression vocale, de la percussion instrumentale et du développement corporel

10 séances + répétition et présentation - 500€

S3 - SPECTACLE « SUR MESURE » (M2 ET M3)

Vous souhaitez choisir votre propre thème de spectacle ? Une formule « sur mesure » est possible (sous réserve de validation par notre coordinatrice pédagogique).

10 séances + répétition et présentation - 575€

Afin de garantir la qualité de votre spectacle musical, nous vous invitons à prendre connaissance du document relatif à l'organisation des spectacles scolaires disponible sur notre site via le QR Code ci-joint.



FORMULE 3 ATELIERS ET 1 CONCERT POUR LES MATERNELLES

Nous proposons un cycle de 3 ateliers de préparation en classe d'un concert programmé au sein du Delta, espace culturel provincial. Les objectifs du PECA sont au coeur de cette formule qui permet un beau moment d'interactivité entre les enfants et les artistes lors du spectacle.

AC1 - BELETTE & LES ORTIES

Quoi de mieux des grands gamins pour jouer et chanter de la musique pour enfants ? Ces musiciens énergiques et déjantés se rappellent leur jeunesse qu'ils racontent avec tendresse. Tantôt humoristiques, tantôt poétiques, les chansons du trio font la part belle aux rêves et aux réflexions philosophiques.



Concert le 20 mai au Delta à Namur

13€/enfant (prix comprenant les 3 séances en classe
+ le concert au Delta)

**MAIS ENCORE... VOUS SOUHAITEZ PROGRAMMER UN
CONCERT AU SEIN DE VOTRE ÉCOLE? C'EST POSSIBLE!
RETROUVEZ NOTRE SÉLECTION DE PROJETS MUSICAUX
« COUP DE CŒUR » EN PAGES 20 ET 21.**

CLASSES DE PRIMAIRE

ATELIERS POUR LES CLASSES DE PRIMAIRE

Ces ateliers variés s'inscrivent dans le besoin de développement et d'expression des enfants des classes primaires. La créativité, le sens de l'observation, la perception, la communication et la mémoire des enfants seront stimulés par la découverte et la pratique, en mettant en avant l'autonomie, la coopération, la spontanéité, l'appétit culturel...

AT 1 - INITIATION MUSICALE

Le contenu de ces ateliers, adapté à l'âge des enfants, est présenté dans un esprit créatif où le jeu, associé à la découverte, permet l'acquisition des notions indispensables à une meilleure perception des phénomènes musicaux simples. L'enfant est sollicité tant individuellement que collectivement dans cette exploration du monde sonore au travers d'activités auditives, rythmiques, vocales, instrumentales et corporelles.

L'atelier d'initiation musicale répond conformément aux attendus du PECA pour une intégration parfaite de notre action dans le programme des apprentissages.

45€/atelier - cycle de 3, 6, 12 séances
ou à l'année (min 25 séances)

AT 13 - BEETHOVEN, TU CONNAIS ?

Compositeur célèbre de son vivant, Ludwig van Beethoven l'est toujours aujourd'hui. Son *Ode à la joie* est même l'hymne officiel de l'Europe ! Prêts à découvrir ce génie musical ?

Objectifs PECA :

- Décrire des œuvres et/ou objets de cultures diverses (savoirs)
- Interpréter des chansons et/ou un ostinato simple en marquant la pulsation de façon combinée sur différentes parties du corps (compétences)

3 séances - 135€

AT 14 - ENQUÊTE MUSICALE AUTOUR DU MONDE

Mister Mystère a encore besoin d'aide pour récolter des indices et résoudre des énigmes musicales. Une façon originale de découvrir les musiques du monde !

Objectifs PECA :

- Nommer des éléments constitutifs du langage musical (savoir)
- Accompagner vocalement, corporellement ou instrumentalement un extrait sonore (savoir-faire)

3 séances - 135€

AT 15 - DANSE TRAD'

Danser, c'est ressentir la musique de l'intérieur, se laisser traverser par le rythme et la mélodie, exprimer ses émotions, mais c'est aussi créer des liens et se sentir appartenir à une communauté lorsqu'on danse en groupe. Voyageons dans notre Histoire grâce aux danses traditionnelles !

Pour cet atelier, il est nécessaire de prévoir un local approprié.

Objectifs PECA :

- Décrire des formes musicales (des structures) à au travers de chansons traditionnelles, contemporaines ou classiques (savoirs)
- Réaliser collectivement une production corporelle à partir d'un support numérique donné (compétences)

3 séances - 135€

AT 16 - PERCU PARTY !

Sur des musiques de tous styles, sur une chaise ou sur une table, avec ses deux mains, munis de baguettes ou d'instruments insolites, avec des boomwackers (tubes sonores colorés) ou autres petites percussions, voici un atelier explosif pour exploiter les rythmes et les sons et faire de la classe un arc-en-ciel musical !

Objectifs PECA :

- Distinguer la pulsation et les rythmes (savoir)
- Réaliser collectivement une production corporelle ou instrumentale à partir d'un support numérique donné (compétence)

3 séances - 135€

AT 17 - L'ORCHESTRE CRÉA-SONS

Pas besoin d'être un grand musicien pour faire partie de cet orchestre ! L'essentiel est de collaborer : écouter, regarder et laisser déborder son imagination pour créer toutes sortes de sons, guidés par le/la chef bien sûr !

Objectifs PECA :

- Connaître différentes façons de produire des sons (corps, voix, object sonores, instruments) (savoirs)
- Réaliser une production musicale collective à partir de l'expression vocale, de la percussion corporelle ou de la pratique instrumentale (compétence)

3 séances - 135€

SPECTACLES MUSICAUX POUR LES CLASSES DE PRIMAIRE

S4 - TOUS EN SCÈNE !

Des ateliers en classe, en collaboration avec l'enseignant.e, pour un spectacle multidisciplinaire où énergie et bonne humeur sont au programme ! En mêlant les percussions, la danse, le chant, l'opportunité est offerte à chaque enfant de trouver sa place au sein du groupe et de s'y exprimer naturellement.

4 thèmes au choix :

- Les styles musicaux
- Les musiques du monde
- L'univers des comédies musicales
- L'univers du cinéma

Objectifs PECA:

- Découvrir une oeuvre, un artiste, un conte, une mise en scène
- Identifier sa place au sein du groupe dans une production collective
- Explorer et s'approprier une mise en scène tout en suivant les consignes du chef d'orchestre
- Interpréter une production musicale à partir de l'expression vocale, de la percussion instrumentale et du développement corporel

10 séances + répétition et présentation - 500€

S5 - SPECTACLE « SUR MESURE » (PRIMAIRE)

Vous souhaitez choisir votre propre thème de spectacle ? Une formule « sur mesure » pluridisciplinaire est possible (sous réserve de validation par notre coordinatrice pédagogique).

10 séances + répétition et présentation - 575€

Afin de garantir la qualité de votre spectacle musical, nous vous invitons à prendre connaissance du document relatif à l'organisation des spectacles scolaires disponible sur notre site via le QR Code ci-joint.



FORMULE 3 ATELIERS ET 1 CONCERT POUR LES PRIMAIRES

Nous proposons un cycle de 3 ateliers de préparation en classe d'un concert programmé au sein du Delta, espace culturel provincial. Les objectifs du PECA sont au coeur de cette formule qui permet un beau moment d'interactivité entre les enfants et les artistes lors du spectacle.

AC2 - LE VOYAGE DE LOU (P1 À P3)

Lou est partie en voyage en Amérique et y a découvert le fameux jazz qui fait vibrer tout le continent. Elle raconte son périple aux côtés de ses amis musiciens, une pianiste et un saxophoniste/trompettiste. Rassembleur, intense et vibrant, voilà l'esprit du jazz que souhaite partager le trio avec les jeunes : ça chante, ça danse, ça tape dans les mains... bref, ça swingue !



Concert le 26 janvier au Delta à Namur

13€/enfant (prix comprenant les 3 séances en classe
+ le concert au Delta)

AC3 - SUTARI (P4 À P6)

Le trio polonais crée une musique intense et captivante, portée par trois voix féminines qui se mêlent en harmonies envoûtantes. Entre douceur et énergie, Sutari explore avec sensibilité des thèmes comme la nature, la liberté et la féminité.



Concert le 8 avril au Delta à Namur

13€/enfant (prix comprenant les 3 séances en classe
+ le concert au Delta)

**MAIS ENCORE... VOUS SOUHAITEZ PROGRAMMER UN
CONCERT AU SEIN DE VOTRE ÉCOLE? C'EST POSSIBLE!
RETROUVEZ NOTRE SÉLECTION DE PROJETS MUSICAUX
« COUP DE CŒUR » EN PAGES 20 ET 21.**



CONCERTS PÉDAGOGIQUES

Envie de programmer un concert au sein de votre établissement ? En plus des ateliers musicaux, les Jeunesses Musicales organisent des concerts à l'école ! Fruits d'un processus de sélection réalisé par des professionnels, les concerts proposés dans notre brochure allient qualité artistique, aspects éducatifs et créatifs. Quel que soit le genre musical, tout est mis en œuvre pour séduire les oreilles des jeunes de tous âges. Afin de préparer ou de prolonger la découverte, chaque concert est doté d'un dossier pédagogique, outil précieux pour l'enseignant-e.

Découvrez tous les artistes de la programmation 2026-2027 en scannant le QR-Code ci-joint. Ou laissez-vous guider par notre sélection de projets musicaux « coups de cœur » ci-dessous.



ACCUEIL À M3



Toboggan Cassé | Duo Metambu

Un superbe livre pop-up géant s'anime en musique sous les yeux des enfants. Avec des visuels magiques et des chansons poétiques, le duo Metambu offre aux tout-petits une expérience sensorielle inédite. Une escale douce et immersive qui transforme chaque page en une merveilleuse aventure.

Chante Timoun ! | Renette Désir

L'artiste haïtienne invite les enfants à un voyage vibrant au cœur des traditions créoles. Ce spectacle chaleureux mêle chants, danses, contes et jeux de mots pour célébrer la joie et la rencontre. Une véritable fête musicale, authentique et solaire, qui réunit petits et grands dans une ambiance de partage universel.



P1 À P3

Volera, volera pas ? | Laurent Pigeolet

Voler. L'un des plus vieux rêves de l'humanité. Laurent Pigeolet propose de découvrir cette fabuleuse quête de l'envol à travers des courts films d'animation muets. Émaillé d'improvisations au piano, le ciné-concert dévoile l'histoire de l'aviation avec humour et sensibilité. Quand la magie de la musique rencontre la force de l'image...



Le grenier de Madame Léon | Ensemble Arcadia

Munie de sa baguette de chef d'orchestre et de sa montre magique, Madame Léon, professeure de musique excentrique, entraîne les enfants dans un voyage dans le temps, empli d'humour et de fantaisie ! Un périple musical passionnant et interactif qui invite à découvrir toute la richesse de la musique classique.

P4 À P6

Flugi | Ora Jamas

Un homme et une femme. Un vélo et un violon. Voilà tout ce qu'il faut à ce spectacle sans paroles, porté par une puissante expressivité, pour tisser un dialogue sensible entre poésie circassienne et musique classique contemporaine.



Flow & Aborë

Le duo Flow & Aborë mêle électro et musique du monde avec une énergie contagieuse. La voix hypnotique de la chanteuse se pose sur les basses profondes et les paysages sonores façonnés par son partenaire. Leurs instruments insolites invitent à l'exploration du globe... des ruelles de New Delhi au désert du Sahara, des montagnes chiliennes à la jungle mexicaine !

Tarifs sur demande

Gregory Carpentier | Chargé de diffusion
g.carpentier@jeunessesmusicales.be | 0492/73.20.26

LE DRÔLE DE BAL

Amandine, chanteuse aux mille et une voix, et son acolyte Mayki, guitariste aux doigts de fée, font swinguer petits et grands sur des airs de Disney « rock'n'rollisés ». Ils endossent leur tenue de rock star pour dépoussiérer les tubes indémodables des dessins animés de notre enfance à coups de riffs énergiques et d'entraînants pas de danse. Drôle et folle ambiance garantie !

Tarif sur demande
Gregory Carpentier
Chargé de diffusion
0492/73.20.26
g.carpentier@jeunessesmusicales.be



FORMATION À L'ÉVEIL MUSICAL

Convaincus de la grande richesse qu'apporte la musique dans l'épanouissement de l'enfant, tant dans son développement global que pour soutenir ses apprentissages, nous proposons, en complément de nos ateliers, des formations à destination des enseignant·e·s.

Permettre à chacun·e de s'approprier une palette d'outils pédagogiques et ludiques en soutenant la créativité et enrichissant le répertoire, tel est l'objectif de ces formations.

Au travers d'activités auditives, vocales, corporelles, rythmiques et instrumentales, nous partagerons nos pratiques et notre savoir-faire afin de faire de la pratique musicale un quotidien dans votre classe.

Ces formations s'organisent en demi-journées ou journées complètes à votre convenance (durant les journées pédagogiques par exemple) au prix de 60€/h.

Afin de répondre au mieux à vos attentes et pour une organisation optimale de ces formations, merci de nous contacter par mail (jmn@jeunessesmusicales.be) ou par téléphone (081 74 63 53).

ORGANISER DES ATELIERS MUSICAUX - INFOS PRATIQUES -

Complétez le formulaire en ligne sur la page suivante (de préférence pour le 1er septembre): www.jeunessesmusicales.be/namur/commande.



Dès l'envoi de votre bon de commande, vous recevrez un message de confirmation de bonne réception.

Nous reprendrons contact avec vous en septembre afin d'établir l'horaire des ateliers se déroulant au 1er trimestre (pour les ateliers des 2ème et 3ème trimestres, nous reprendrons contact avec vous au plus tard en décembre).

Dès que l'horaire sera fixé, nous vous enverrons une convention à lire et à nous renvoyer signée pour accord.

Pour le bon déroulement des ateliers, nous vous remercions de prévoir un local adéquat permettant des déplacements avec les enfants.

Chaque atelier est proposé pour une classe de 25 enfants maximum (20 pour les classes d'accueil-M1).

L'enseignant·e reste toujours responsable de sa classe, sa présence est requise et sa participation est souhaitée. Sa présence active et soutenante participe en effet à la qualité de l'atelier.

Les animations se déroulent durant le temps scolaire. Pour toute demande d'atelier extrascolaire, nous vous remercions de prendre contact avec nous (jmn@jeunessesmusicales.be - 081 74 63 53).



JM Wallonie - Bruxelles
NAMUR

Jeunesses Musicales de la Province de Namur
Avenue Fernand Golenvaux 16 - 5000 Namur
081 74 63 53

jmn@jeunessesmusicales.be
www.jeunessesmusicales.be/namur

 JMNamur

 jm.namur



N.E. 433.485.278

 **FÉDÉRATION**
WALLONIE-BRUXELLES

 **PROVINCE**
de **NAMUR**